



cave di  
gres

# SEDIMENTI

racconti incisi nella pietra

**ELIOS**  
ceramica



# SEDIMENTI

racconti incisi nella pietra  
*stories carved in stone*

KEYPOINTS  
collection  
mood

02

GALLERY  
style  
research

14

ITEMS  
collection  
range

52





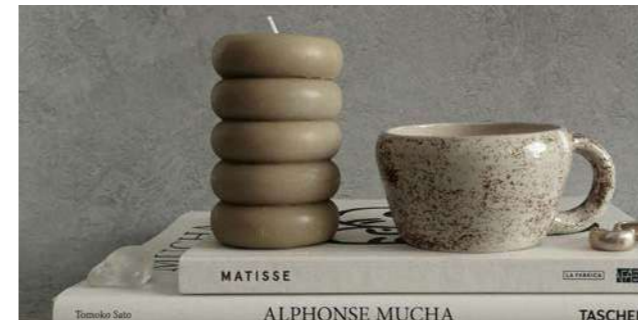
Racconti incisi nella pietra che catturano l'essenza mutevole della natura

Stories carved in stone that capture the ever-changing essence of nature

Des récits gravés dans la pierre qui capturent l'essence changeante de la nature

In Stein gemeißelte Geschichten, die die wandelbare Essenz der Natur einfangen

Relatos tallados en piedra que capturan la esencia cambiante de la naturaleza



# OVERVIEW

12 formati

3 finiture

Due versioni  
Tumbled & Selected

4 colori

Formati modulari

Grandi lastre

12 formats  
12 formats  
12 Formate  
12 formatos

3 finishes  
3 finitions  
3 Ausführungen  
3 acabados

Two versions  
Deux versions  
Zwei Versionen  
Dos versiones

4 colors  
4 couleurs  
4 Farben  
4 colores

Modular formats  
Formats modulaires  
Modulare Formate  
Formatos modulares

Large slabs  
Grandes plaques  
Große Platten  
Grandes losas

**FINITURE E PROFONDITÀ DI GAMMA**



**Balance and harmony between sizes and colors**  
 The Sedimenti series is available in four colors and one decorative pattern, ranging from slab format to the small 20x20, with finishes suitable for every need: Soft touch R9 for those looking for a soft and delicate solution, R10 certified for technical and commercial environments, and R11 for versatile use in any type of space. Whether it's creating a rustic and welcoming atmosphere with the Tumbled version, or transforming spaces into timeless elegant settings with Selected, Sedimenti has the perfect solution.

**Équilibre et harmonie entre formats et couleurs**  
 La série Sedimenti se décline en quatre coloris et un décor, du format dalle au petit 20x20, avec des finitions adaptées à chaque besoin : Soft touch R9 pour ceux qui recherchent une solution douce et délicate, R10 certifié pour les environnements techniques et commerciaux, et R11 pour une utilisation polyvalente dans tous les types d'espaces. Qu'il s'agisse de créer une atmosphère rustique et chaleureuse avec la version Tumbled, ou de transformer les espaces en scénarios d'élégance intemporelle avec Selected, Sedimenti a la solution parfaite.

**Ausgewogenheit und Harmonie zwischen Formaten und Farben**  
 Die Serie Sedimenti ist in vier Farbvarianten und einem Dekor erhältlich von Plattenformat bis hin zur kleinen 20x20-Größe, mit Oberflächen, die für alle Anforderungen geeignet sind: Soft Touch R9 für diejenigen, die eine weiche und zarte Lösung suchen, R10-zertifiziert für technische und kommerzielle Bereiche sowie R11 für vielseitige Verwendung in jedem Raumtyp. Ob es darum geht, mit der Tumbled-Version eine rustikale und einladende Atmosphäre zu schaffen oder mit Selected Räume in zeitlose Eleganz zu verwandeln, Sedimenti bietet die perfekte Lösung.

**Equilibrio y armonía entre formatos y colores**  
 La serie Sedimenti se presenta en cuatro colores y un decorado, desde formato losa hasta el pequeño 20x20, con acabados adecuados para cada necesidad: Soft touch R9 para quienes buscan una solución suave y delicada, R10 certificado para ambientes técnicos y comerciales, y R11 para un uso versátil en cualquier tipo de espacio. Ya sea para crear una atmósfera rústica y acogedora con la versión Tumbled, o para transformar los espacios en escenarios de elegancia atemporal con Selected, Sedimenti tiene la solución perfecta.



**Equilibrio e armonia tra formati e colori**

La serie Sedimenti si sviluppa in quattro colorazioni e un decoro, dal formato lastra fino al piccolo 20x20, con finiture adatte ad ogni esigenza: Soft touch R9 per chi desidera una soluzione morbida e delicata, certificato R10\* per ambienti tecnici e commerciali, R11 per un utilizzo trasversale per qualsiasi tipo di ambiente.

Che si tratti di creare un'atmosfera rustica e accogliente con la versione Tumbled, o di trasformare gli spazi in scenari di eleganza senza tempo con Selected, Sedimenti ha la soluzione perfetta.

\*PTV WET>36

**COLORI  
E FORMATI  
Selected**

**GRES PORCELLANATO CERAMICO AD ALTA RESISTENZA - App. G - Gruppo Bia UGL**  
 HIGHLY RESISTANT PORCELAIN STONEWARE  
 GRÉS CÉRAME HAUTE RESISTANCE  
 HOCHFESTES DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG  
 GRÉS PORCELÁNICO COLOREADO EN TODA LA MASA DE ALTA RESISTENCIA



**Selected**  
design raffinato

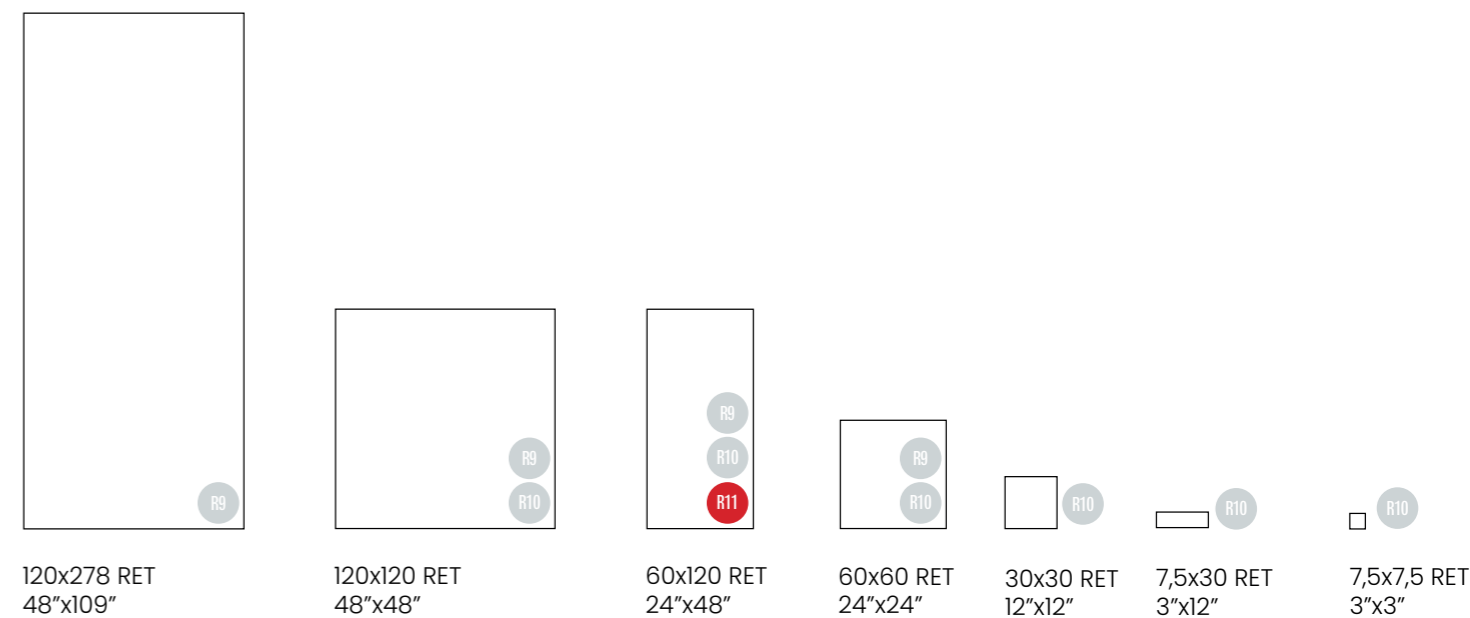
Con i bordi netti e lineari, queste superfici emanano un'eleganza senza tempo, perfette per spazi sofisticati e contemporanei, dove il lusso si fonde con la semplicità.

**Refined design**  
With sharp, linear edges, these surfaces exude timeless elegance, perfect for sophisticated and contemporary spaces where luxury blends with simplicity.

**Design raffiné**  
Avec des bords nets et linéaires, ces surfaces dégagent une élégance intemporelle, parfaites pour des espaces sophistiqués et contemporains, où le luxe se mêle à la simplicité.

**Raffiniertes Design**  
Mit scharfen, linearen Kanten strahlen diese Oberflächen zeitlose Eleganz aus, perfekt für anspruchsvolle und moderne Räume, in denen Luxus mit Schlichtheit verschmilzt.

**Diseño refinado**  
Con bordes nítidos y lineales, estas superficies irradian una elegancia atemporal, perfectas para espacios sofisticados y contemporáneos, donde el lujo se fusiona con la simplicidad.



**COLORI  
E FORMATI**  
*Tumbled*



*Tumbled*  
carattere autentico

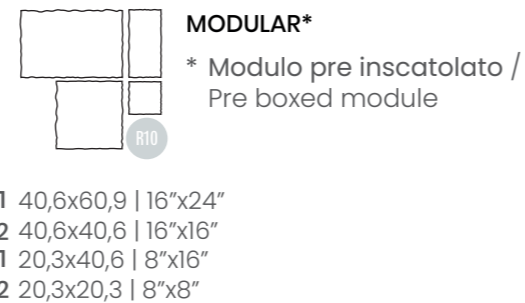
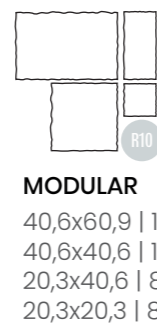
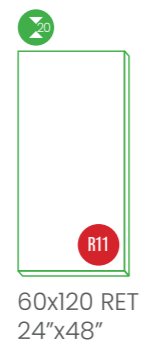
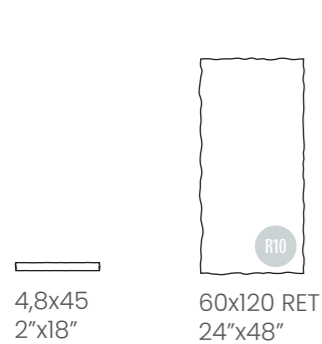
Con una texture leggermente irregolare e una variazione cromatica decisa, la versione Tumbled trasmette il fascino rurale e l'essenza della pietra sedimentaria.

**Authentic character**  
With a slightly irregular texture and a distinct chromatic variation, the Tumbled version conveys the rustic charm and essence of sedimentary stone.

**Caractère authentique**  
Avec une texture légèrement irrégulière et une variation chromatique marquée, la version Tumbled transmet le charme rustique et l'essence de la pierre sédimentaire.

**Authentischer Charakter**  
Mit einer leicht unregelmäßigen Textur und einer deutlichen chromatischen Variation vermittelt die Tumbled-Version den rustikalen Charme und die Essenz des Sedimentgesteins.

**Carácter auténtico**  
Con una textura ligeramente irregular y una variación cromática marcada, la versión Tumbled transmite el encanto rústico y la esencia de la piedra sedimentaria.



BEIGE



SAND



WHITE



GREY



**GRES PORCELLANATO CERAMICO AD ALTA RESISTENZA - App. G - Gruppo Bia UGL**  
HIGHLY RESISTANT PORCELAIN STONEWARE  
GRES CÉRAME HAUTE RESISTANCE  
HOCHFESTES DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG  
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN TODA LA MASA DE ALTA RESISTENCIA

MIX & MATCH



## Combinazioni creative per ambienti unici

La grafica leggera di Sedimenti si abbina perfettamente ad altre serie della gamma Elios.

Creative combinations for unique spaces

The subtle graphics of Sedimenti perfectly complement other series in the Elios range.

Combinaisons créatives pour des espaces uniques

Les graphiques subtils de Sedimenti s'harmonisent parfaitement avec d'autres séries de la gamme Elios.

Kreative Kombinationen für einzigartige Räume

Die dezenten Grafiken von Sedimenti passen perfekt zu anderen Serien der Elios-Reihe.

Combinaciones creativas para espacios únicos

La gráfica sutil de Sedimenti combina a la perfección con otras series de la gama Elios.



# GALLERY Selected

WALL  
Grey Selected 120x278 | 48"x109" RET

FURNITURE  
Mysterium Acqua 120x278 | 48"x109" RET

FLOOR  
Grey Selected 60x120 | 24"x48" RET

## BEIGE

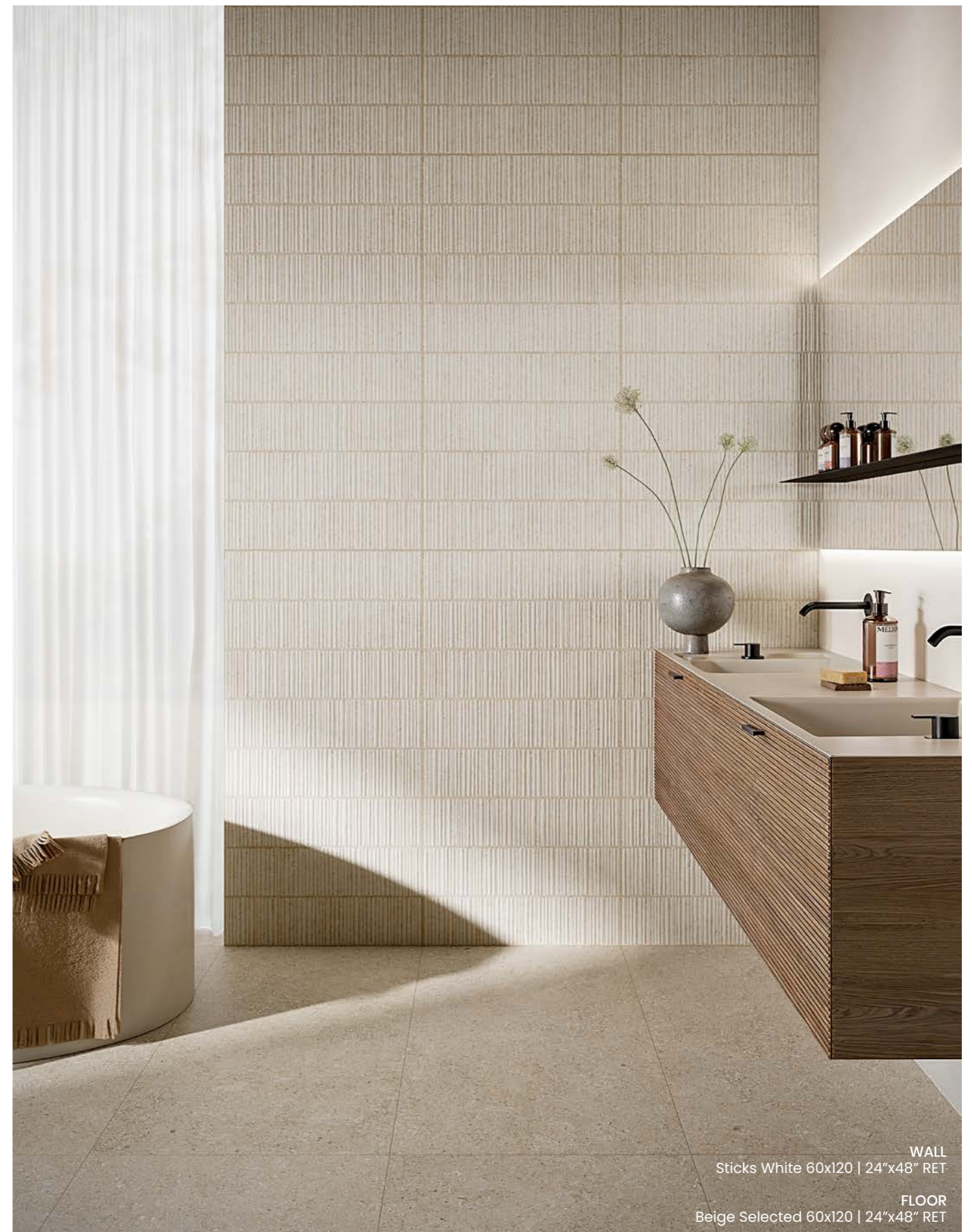
Con sfumature di bianco crema e toni caldi, questa tonalità evoca un senso di freschezza e rinascita.

With shades of cream white and warm tones, this hue evokes a sense of freshness and rebirth.

Avec des nuances de blanc crème et des tons chauds, cette teinte évoque un sentiment de fraîcheur et de renouveau.

Mit Schattierungen von Cremeweiß und warmen Tönen ruft dieser Farbton ein Gefühl von Frische und Erneuerung hervor.

Con matices de blanco crema y tonos cálidos, este color evoca una sensación de frescura y renacimiento.



WALL  
Sticks White 60x120 | 24"x48" RET

FLOOR  
Beige Selected 60x120 | 24"x48" RET



FLOOR  
Beige Selected 30x30 | 12"x12" RET  
White Selected 7,5x30 | 3"x12" RET  
Beige Selected 7,5x7,5 | 3"x3" RET



WALL  
Beige Selected 120x278 | 48"x109" RET

FLOOR  
Beige Selected 120x120 | 48"x48" RET



**WALL**  
Beige Selected 60x120 | 24"x48" RET  
Creta Cloé Avena 60x120 | 24"x48" RET

**FLOOR**  
Beige Selected 120x120 | 48"x48" RET

**OUTDOOR**  
Beige Selected 60x120 | 24"x48" RET **R11**



FURNITURE  
Sand Selected 120x278 | 48"x109" RET

WALL & FLOOR  
White Selected 60x120 | 24"x48" RET

## WHITE

La semplicità assoluta del bianco crea una sensazione di spazio aperto e luminoso. La superficie si adatta perfettamente a qualsiasi ambiente moderno, esaltando la purezza delle forme e creando atmosfere sofisticate e serene.

The absolute simplicity of white creates a sense of open, bright space. The surface perfectly adapts to any modern environment, enhancing the purity of shapes and creating sophisticated, serene atmospheres.

La simplicité absolue du blanc crée une sensation d'espace ouvert et lumineux. La surface s'adapte parfaitement à tout environnement moderne, mettant en valeur la pureté des formes et créant des ambiances sophistiquées et sereines.

Die absolute Einfachheit des Weiß schafft ein Gefühl von offenem, hellem Raum. Die Oberfläche passt sich perfekt an jede moderne Umgebung an, betont die Reinheit der Formen und schafft anspruchsvolle, ruhige Atmosphären.

La simplicidad absoluta del blanco crea una sensación de espacio abierto y luminoso. La superficie se adapta perfectamente a cualquier entorno moderno, realzando la pureza de las formas y creando atmósferas sofisticadas y serenas.

## SAND

Il colore Sand richiama l'atmosfera calda e avvolgente del tramonto sul deserto. Le sue sfumature profonde e avvolgenti trasformano gli ambienti in oasi di contemplazione.

The color Sand evokes the warm, enveloping atmosphere of a desert sunset. Its deep, rich shades transform spaces into oases of contemplation.

La couleur Sand évoque l'atmosphère chaude et enveloppante du coucher de soleil sur le désert. Ses nuances profondes et riches transforment les espaces en oasis de contemplation.

Die Farbe Sand erinnert an die warme, einhüllende Atmosphäre eines Wüstensonnenuntergangs. Ihre tiefen, intensiven Nuancen verwandeln Räume in Oasen der Kontemplation.

El color Sand evoca la atmósfera cálida y envolvente del atardecer en el desierto. Sus matices profundos y envolventes transforman los espacios en oasis de contemplación.



**WALL**  
Sand Selected 60x120 | 24"x48" RET

**FLOOR**  
Sand Selected 7,5x30 | 3"x12" RET  
White Selected 7,5x30 | 3"x12" RET



FURNITURE  
Sand Selected 120x278 | 48"x109" RET  
Incanto Calacatta Oro 120x278 | 48"x109" RET  
FLOOR  
Sand Selected 60x120 | 24"x48" RET



WALL  
White Tumbled 60x120 | 24"x48" RET

FLOOR  
Grey Selected 60x120 | 24"x48" RET

## GREY

Il grigio delicato crea contrasti raffinati perfetti per chi cerca un'atmosfera contemporanea e sofisticata.

The delicate grey creates refined contrasts, perfect for those seeking a contemporary and sophisticated atmosphere.

Das zarte Grau schafft raffinierte Kontraste, die perfekt für diejenigen sind, die eine zeitgenössische und anspruchsvolle Atmosphäre suchen.

Le gris délicat crée des contrastes raffinés, parfaits pour ceux qui recherchent une atmosphère contemporaine et sophistiquée.

El gris delicado crea contrastes refinados, perfectos para quienes buscan una atmósfera contemporánea y sofisticada.



WALL  
White Selected 7,5x30 | 3"x12" RET  
Grey Selected 7,5x30 | 3"x12" RET  
FLOOR  
Grey Selected 120x120 | 48"x48" RET



WALL  
Grey Selected 120x278 | 48"x109" RET  
Love&Decors Garden 120x278 | 48"x109" RET

FURNITURE  
Grey Selected 120x278 | 48"x109" RET  
Mysterium Acqua 120x278 | 48"x109" RET

FLOOR  
Grey Selected 60x120 | 24"x48" RET



**GALLERY**  
*Tumbled*

FLOOR  
Sand Tumbled Modular  
40,6x60,9, 40,6x40,6, 20,3x40,6, 20,3x20,3 | 16"x24", 16"x16", 8"x16", 8"x8"

## BEIGE

Questa tonalità nella versione Tumbled trasforma gli ambienti in luoghi dove il passato e il presente si incontrano in un equilibrio perfetto, con un movimentocromatico dal carattere deciso.

This shade, in the Tumbled version, transforms spaces into places where the past and present meet in perfect balance, with a bold chromatic movement.

Cette teinte, dans la version Tumbled, transforme les espaces en lieux où le passé et le présent se rencontrent dans un équilibre parfait, avec un mouvement chromatique au caractère affirmé.

Dieser Farbton in der Tumbled-Version verwandelt Räume in Orte, an denen sich Vergangenheit und Gegenwart in perfektem Gleichgewicht treffen, mit einer markanten chromatischen Bewegung.

Este tono, en la versión Tumbled, transforma los espacios en lugares donde el pasado y el presente se encuentran en un equilibrio perfecto, con un movimiento cromático de carácter decidido.



WALL  
Beige Tumbled 60x120 | 24"x48" RET

BEIGE TUMBLED | GALLERY



WALL  
Dust Terra Soft, Duna, Line, Chevron 5x20 | 2"x8"

FURNITURE  
Beige Selected 120x278 | 48"x109" RET

FLOOR  
Beige Tumbled Modular  
40,6x60,9, 40,6x40,6, 20,3x40,6, 20,3x20,3 | 16"x24", 16"x16", 8"x16", 8"x8

OUTDOOR  
Beige Tumbled 60x120 | 24"x48" RET **R11**



**FLOOR**  
White Tumbled Modular  
40,6x60,9, 40,6x40,6, 20,3x40,6, 20,3x20,3 | 16"x24", 16"x16", 8"x16", 8"x8

## WHITE

Il White Tumbled è Perfetto per spazi rustici e accoglienti, dove la luce e la natura si fondono in un abbraccio di semplicità e bellezza.

White Tumbled is perfect for rustic and welcoming spaces, where light and nature merge in an embrace of simplicity and beauty.

White Tumbled ist perfekt für rustikale und einladende Räume, in denen Licht und Natur in einer Umarmung aus Einfachheit und Schönheit verschmelzen.

Le White Tumbled est parfait pour les espaces rustiques et accueillants, où la lumière et la nature se fondent dans une étreinte de simplicité et de beauté.

El White Tumbled es perfecto para espacios rústicos y acogedores, donde la luz y la naturaleza se funden en un abrazo de simplicidad y belleza.



WALL  
White Tumbled 60x120 | 24"x48" RET  
Twist Sky Classic & Sky | 20"x20"

FURNITURE  
White Selected 120x278 | 48"x109" RET

FLOOR  
White Tumbled Modular  
40,6x60,9, 40,6x40,6, 20,3x40,6, 20,3x20,3 | 16"x24", 16"x16", 8"x16", 8"x8



## SAND

Le sfumature calde di Sand unite all'effetto rustico della superficie, trasmettono un senso di accoglienza e calore, perfetto per ambienti che riflettono il movimento naturale della pietra.

The warm shades of Sand combined with the rustic effect of the surface convey a sense of welcome and warmth, perfect for spaces that reflect the natural movement of stone.

Les nuances chaudes de Sand, associées à l'effet rustique de la surface, transmettent un sentiment d'accueil et de chaleur, parfaits pour des espaces qui reflètent le mouvement naturel de la pierre.

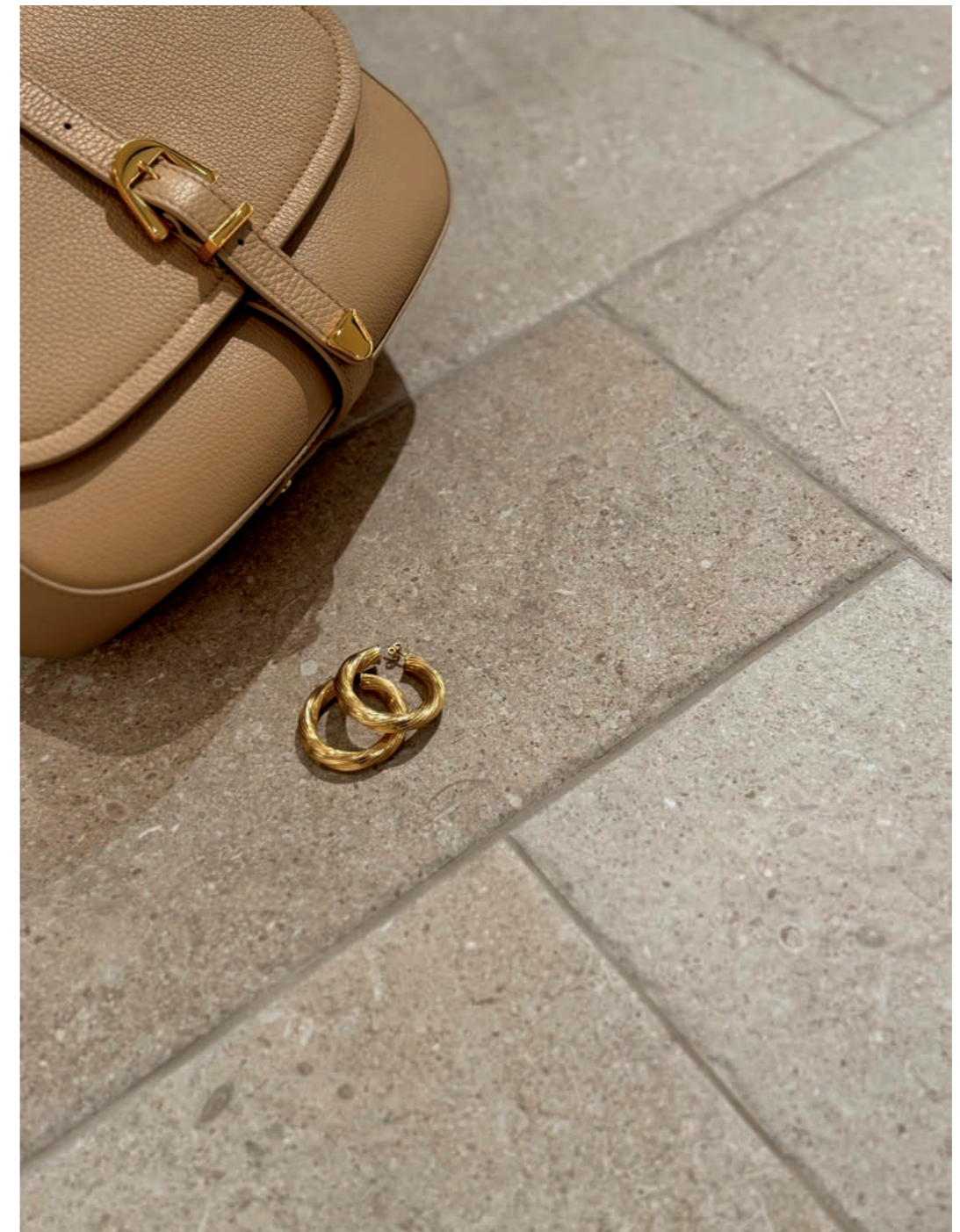
Die warmen Nuancen von Sand in Kombination mit der rustikalen Oberfläche vermitteln ein Gefühl von Gastfreundschaft und Wärme, perfekt für Räume, die die natürliche Bewegung des Steins widerspiegeln.

Los tonos cálidos de Sand, combinados con el efecto rústico de la superficie, transmiten una sensación de acogida y calidez, perfectos para espacios que reflejan el movimiento natural de la piedra.





FLOOR  
Sand Tumbled Modular  
40,6x60,9, 40,6x40,6, 20,3x40,6, 20,3x20,3 | 16"x24", 16"x16", 8"x16", 8"x8"



FLOOR  
Sand Tumbled Modular  
40,6x60,9, 40,6x40,6, 20,3x40,6, 20,3x20,3 | 16"x24", 16"x16", 8"x16", 8"x8"



FLOOR  
Grey Tumbled 40,6x40,6, 20,3x20,3 | 16"x16", 8"x8"  
White Tumbled 20,3x40,6 | 8"x16"

## GREY

Grey, nella versione Tumbled, porta con sé l'aura di un paesaggio di pietra scolpito dal tempo. Le tonalità grigie, morbide ma incisive, rendono ogni superficie unica, con la texture irregolare che aggiunge profondità e carattere.

Grey, in the Tumbled version, carries the aura of a stone landscape shaped by time. The grey tones, soft yet striking, make each surface unique, with the irregular texture adding depth and character.

Le Grey, dans la version Tumbled, porte avec elle l'aura d'un paysage de pierre sculpté par le temps. Les tons gris, à la fois doux et marquants, rendent chaque surface unique, avec la texture irrégulière qui ajoute de la profondeur et du caractère.

Grey in der Tumbled-Version trägt die Aura einer von der Zeit geformten Steinlandschaft. Die grauen Töne, sanft und zugleich markant, machen jede Oberfläche einzigartig, wobei die unregelmäßige Textur Tiefe und Charakter verleiht.

Grey, en la versión Tumbled, lleva consigo el aura de un paisaje de piedra esculpido por el tiempo. Los tonos grises, suaves pero incisivos, hacen que cada superficie sea única, con la textura irregular que añade profundidad y carácter.



FLOOR  
Grey Tumbled Modular  
40,6x60,9, 40,6x40,6, 20,3x40,6, 20,3x20,3 | 16"x24", 16"x16", 8"x16", 8"x8

OUTDOOR  
Grey Tumbled 60X120 | 24"x48" RET **R11**

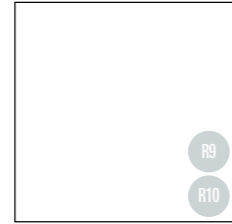
**GRES PORCELLANATO CERAMICO AD ALTA RESISTENZA - App. G - Gruppo Bia UGL**  
 HIGHLY RESISTANT PORCELAIN STONEWARE  
 GRÈS CÉRAME HAUTE RESISTANCE  
 HOCHFESTES DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG  
 GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN TODA LA MASA DE ALTA RESISTENCIA



**Selected**



120x278 RET  
48"x109"



120x120 RET  
48"x48"



60x120 RET  
24"x48"



60x60 RET  
24"x24"



30x30 RET  
12"x12"



7,5x30 RET  
3"x12"



7,5x7,5 RET  
3"x3"

**SVILUPPO GRAFICO SELECTED PATTERNS**

GRAFICHE DIVERSE  
 DIFFERENT PATTERNS  
 DIFFÉRENTS MOTIFS  
 VERSCHIEDENE MUSTER  
 DIFERENTES DISEÑOS GRÁFICOS

**4** 120x278  
**8** 120x120  
**16** 60x120  
**32** 60x60  
**128** 30x30  
**512** 7,5x30  
**2048** 7,5x7,5



BEIGE

**GRES PORCELLANATO CERAMICO AD ALTA RESISTENZA - App. G - Gruppo Bia UGL**

HIGHLY RESISTANT PORCELAIN STONEWARE

GRÈS CÉRAME HAUTE RESISTANCE

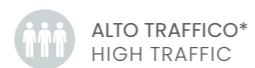
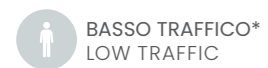
HOCHFESTES DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG

GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN TODA LA MASA DE ALTA RESISTENCIA

BEIGE



SAND



Selected



120x120



SELECTED



60x120



WET>36



GREY



WHITE



**GRES PORCELLANATO CERAMICO AD ALTA RESISTENZA - App. G - Gruppo Bia UGL**

HIGHLY RESISTANT PORCELAIN STONEWARE

GRÈS CÉRAME HAUTE RESISTANCE

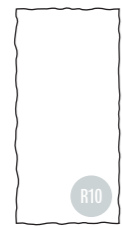
HOCHFESTES DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG

GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN TODA LA MASA DE ALTA RESISTENCIA



*Tumbled*

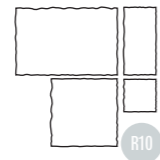
4,8x45  
2"x18"



60x120 RET  
24"x48"

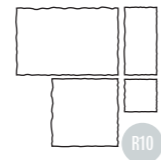


60x120 RET  
24"x48"



**MODULAR**

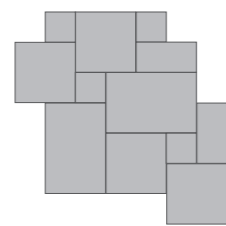
40,6x60,9 | 16"x24"  
40,6x40,6 | 16"x16"  
20,3x40,6 | 8"x16"  
20,3x20,3 | 8"x8"



**MODULAR\***

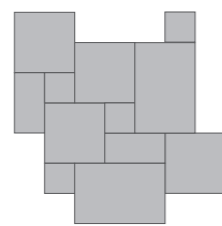
\* Modulo pre incastolato /  
Pre boxed module

- 1 40,6x60,9 | 16"x24"
- 2 40,6x40,6 | 16"x16"
- 1 20,3x40,6 | 8"x16"
- 2 20,3x20,3 | 8"x8"



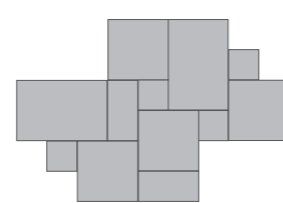
**SCHEMA A**

16"x24"	40,6x60,9	33%
16"x16"	40,6x40,6	44%
8"x16"	20,3x40,6	11%
8"x8"	20,3x20,3	11%



**SCHEMA B**

16"x24"	40,6x60,9	33%
16"x16"	40,6x40,6	44%
8"x16"	20,3x40,6	11%
8"x8"	20,3x20,3	11%



**SCHEMA C**

16"x24"	40,6x60,9	33%
16"x16"	40,6x40,6	44%
8"x16"	20,3x40,6	11%
8"x8"	20,3x20,3	11%

**SVILUPPO GRAFICO TUMBLED PATTERNS**

GRAFICHE DIVERSE  
DIFFERENT PATTERNS  
DIFFÉRENTS MOTIFS  
VERSCHIEDENE MUSTER  
DIFERENTES DISEÑOS GRÁFICOS

**16** 60x120  
**28** 40,6x60,9  
**28** 40,6x40,6  
**28** 20,3x40,6  
**56** 20,3x20,3  
**45** 4,8x45



BEIGE

**GRES PORCELLANATO CERAMICO AD ALTA RESISTENZA - App. G - Gruppo Bia UGL**

HIGHLY RESISTANT PORCELAIN STONEWARE

GRÈS CÉRAME HAUTE RESISTANCE

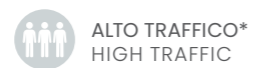
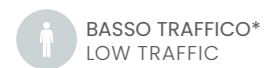
HOCHFESTES DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG

GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN TODA LA MASA DE ALTA RESISTENCIA

BEIGE



SAND



*Tumbled*



GREY



WHITE



DATI TECNICI  
TECHNICAL DATA



Selected

	120x278 48"x109" RET 6,5 mm R9	60x120 24"x48" RET 8,5 mm R10	60x120 24"x48" RET 8,5 mm R9	120x120 48"x48" RET 8,5 mm R10	120x120 48"x48" RET 8,5 mm R9	60x60 24"x24" RET 8,5 mm R10	60x60 24"x24" RET 8,5 mm R9	60x120 24"x48" RET 8,5 mm R11
	SOFT TOUCH		SOFT TOUCH	SOFT TOUCH		SOFT TOUCH		
White Selected	LF1311	03Z6A01	03Z6A91	03Z1101	03Z1191	03Z6001	03Z6091	03Z6A11
Beige Selected	LF1312	03Z6A02	03Z6A92	03Z1102	03Z1192	03Z6002	03Z6092	03Z6A12
Sand Selected	LF1313	03Z6A03	03Z6A93	03Z1103	03Z1193	03Z6003	03Z6093	03Z6A13
Grey Selected	LF1314	03Z6A04	03Z6A94	03Z1104	03Z1194	03Z6004	03Z6094	03Z6A14
pcs/box	-	2	2	2	2	3	3	2
mq/box	3,33	1,44	1,44	2,88	2,88	1,08	1,08	1,44
kg/box	51,61	32	32	57,9	57,9	23,28	23,28	32
box/pal	18	32	32	20	20	40	40	32
mq/pal	59,9	46,08	46,08	57,6	57,6	43,20	43,20	46,08
kg/pal	929	984	984	1158	1158	951	951	984

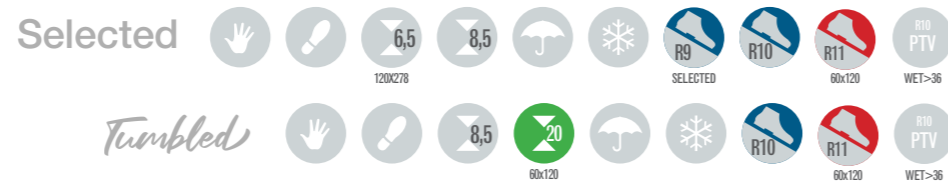
	60x120 24"x48" RET 8,5 mm R9	30x30 12"x12" RET 8,5 mm R10	7,5x30 3"x12" RET 8,5 mm R10	7,5x7,5 3"x3" RET 8,5 mm R10
	SOFT TOUCH			
White Selected	03Z3301	03Z7301	03Z7701	
Beige Selected	03Z3302	03Z7302	03Z7702	
Sand Selected	03Z3303	03Z7303	03Z7703	
Grey Selected	03Z3304	03Z7304	03Z7704	
Sticks White	03Z6A95	.	.	.
Sticks Beige	03Z6A96	.	.	.
pcs/box	2	11	44	176
mq/box	1,44	0,99	0,99	0,99
kg/box	32,00	19,00	18,00	18,00
box/pal	32	48	60	60
mq/pal	46,08	48	59,4	59,4
kg/pal	984	-	1.080	1.080

	Battiscopa 6,5x120 2"x48" RET 8,5 mm	Gradino costa retta 33x120 13"x48" RET 8,5 mm	Gradino angolo DX 33x120 13"x48" RET 8,5 mm	Gradino angolo SX 33x120 13"x48" RET 8,5 mm
White Selected	03ZBT01	.	.	.
Beige Selected	03ZBT02	.	.	.
Sand Selected	03ZBT03	.	.	.
Grey Selected	03ZBT04	.	.	.
pcs/box	8	2	2	2
mq/box	0,62	-	-	-
kg/box	12,24	-	-	-
box/pal	-	-	-	-
mq/pal	-	-	-	-
kg/pal	-	-	-	-

Tumbled

	4,8x45 2"x18" - 9,5 mm	20,3x20,3 8"x8" - 8,5 mm R10	20,3x40,6 8"x16" - 8,5 mm R10	40,6x40,6 16"x16" - 8,5 mm R10	40,6x60,9 16"x24" - 8,5 mm R10	Modular - 8,5 mm R10	60x120 24"x48" RET 8,5 mm R10	60x120 24"x48" RET 20 mm R11
White Tumbled	03Z4501	03Z2001	03Z2401	03Z4001	03Z4601	03ZM101	03Z6A21	03Z6C21
Beige Tumbled	03Z4502	03Z2002	03Z2402	03Z4002	03Z4602	03ZM102	03Z6A22	03Z6C22
Sand Tumbled	03Z4504	03Z2003	03Z2403	03Z4003	03Z4603	03ZM103	03Z6A23	03Z6C23
Grey Tumbled	03Z4503	03Z2004	03Z2404	03Z4004	03Z4604	03ZM104	03Z6A24	03Z6C24
pcs/box	32	30	13	6	6	6	2	1
mq/box	0,69	1,24	1,07	0,99	1,48	0,75	1,44	0,72
kg/box	13,7	23,56	20,33	17,19	24,5	13	32	28,00
box/pal	66	60	72	72	40	80	32	32
mq/pal	45,54	74,40	77,04	71,28	59,20	60	46,08	23,04
kg/pal	904,2	1434	1464	1238	980	1057	984	896

	Battiscopa 6,5x60,9 2"x24" - 8,5 mm	Gradino costa retta 33x120 13"x48" RET 8,5 mm	Gradino angolo DX 33x120 13"x48" RET 8,5 mm	Gradino angolo SX 33x120 13"x48" RET 8,5 mm
White Tumbled	03ZB101	.	.	.
Beige Tumbled	03ZB102	.	.	.
Sand Tumbled	03ZB103	.	.	.
Grey Tumbled	03ZB104	.	.	.
pcs/box	15	2	2	2
mq/box	-	-	-	-
kg/box	16,00	-	-	-
box/pal	-	-	-	-
mq/pal	-	-	-	-
kg/pal	-	-	-	-



## STONALIZZAZIONE

TONE VARIATION

TUTTI FOR. SELECTED		FORMATI MODULARI		60x120 TUMBLED	4,8x45 TUMBLED
White Selected	V2	White Tumbled	V2	V2	V2
Beige Selected	V2	Beige Tumbled	V4	V2	V2
Sand Selected	V2	Sand Tumbled	V4	V2	V2
Grey Selected	V2	Grey Tumbled	V4	V2	V2

\*La stonalizzazione è voluta per riprodurre l'autenticità naturale della pietra

The tonal variation is intentional to reproduce the natural authenticity of the stone  
 La variation de ton est volontaire pour reproduire l'authenticité naturelle de la pierre  
 Die Tonvariation ist beabsichtigt, um die natürliche Authentizität des Steins nachzubilden  
 La variación tonal es intencionada para reproducir la autenticidad natural de la piedra

## DESTINAZIONE D'USO

DESTINATIONS OF USE

BASSO TRAFFICO* LOW TRAFFIC	MEDIO TRAFFICO* MEDIUM TRAFFIC	ALTO TRAFFICO* HIGH TRAFFIC
Camere da letto, soggiorni, studi, cucine private, bagni privati ecc...  Bedrooms, living rooms, studies, private kitchens, private bathrooms, etc.	Ristoranti, uffici, negozi, bagni pubblici, uffici pubblici, hotel - ad esclusione delle hall di ingresso, business lounge, di passaggi obbligati e zone soggette a transito di carrelli con ruote dure ovvero elevati carichi concentrati  Restaurants, offices, shops, public bathrooms, public offices, hotels - excluding entrance halls, business lounges, mandatory passageways, and areas subject to the transit of carts with hard wheels or concentrated heavy loads.	Mall, aeroporti. luoghi di culto, scuole, musei, piazze, ospedali, hotel - hall di ingresso, metropolitane, stazioni ferroviarie, ecc...  Malls, airports, places of worship, schools, museums, squares, hospitals, hotels - entrance halls, subways, train stations, etc.

### CARATTERISTICHE TECNICHE DEI MATERIALI IN GRÈS PORCELLANATO CERAMICO AD ALTA RESISTENZA

CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME UNI EN 14411 - ISO 13006 - APP. G - GRUPPO Bia UGL

TECHNICAL CHARACTERISTICS OF THE MATERIALS IN HIGHLY RESISTANT PORCELAIN STONEWARE - CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH UNI EN 14411 - ISO 13006 - APP. G - STANDARDS Bia UGL  
 CARACTERISTIQUES TECHNIQUES DES MATERIAUX EN GRÈS CERAME HAUTE RESISTANCE - CLASSIFICATION SELON NORMES UNI EN 14411 - ISO 13006 - APP. G - GROUPE Bia UGL  
 TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN DER HOCHFESTEN FEINSTEINZEUGMATERIALIEN - KLASSIFIZIERUNG NACH DIN EN 14411 - ISO 13006 - ANH. G - GRUPPE Bia UGL  
 CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS DE LOS MATERIALES DE GRÉS PORCELÁNICO CERÁMICO DE ALTA RESISTENCIA - CLASIFICACIÓN SEGÚN NORMAS UNI EN 14411 - ISO 13006 - AP. G - GRUPO Bia UGL

Caratteristiche di qualità Quality characteristics Caractéristiques de qualité Qualitätsmerkmale Características de calidad	Norma UNI EN ISO UNI EN ISO Norm Norme UNI EN ISO Norm DIN EN ISO Norma UNI EN ISO	Valore prescritto Fixed value Valeur prescrite Vorgeschriebener Wert Valor prescrito	Valore medio Elios Elios mean value Valeur moyenne Elios Druchschnitts Wert Elios Valor medio Elios						
		<b>Requisiti per le dimensioni nominali N</b> Requirements for nominal size N Exigences pour dimension nominale N Anforderungen an die Nenngröße N Requisitos para las dimensiones nominales N							
		<table border="1"> <tr> <th>7 cm ≤ N &lt; 15 cm</th> <th colspan="2">N ≥ 15 cm</th> </tr> <tr> <th>(mm)</th> <th>(%)</th> <th>(mm)</th> </tr> </table>	7 cm ≤ N < 15 cm	N ≥ 15 cm		(mm)	(%)	(mm)	
7 cm ≤ N < 15 cm	N ≥ 15 cm								
(mm)	(%)	(mm)							
<b>Lunghezza e larghezza</b> Length and width . Longueur et Largeur Länge und Breite . Longitud y anchura  <b>Spessore</b> Thickness . Epaisseur . Stärke . Grosor  <b>Rettilineità lati</b> Warpage of edges . Rectitude des arêtes Kantengeradheit . Rectilinéidad lados  <b>Ortogonalità</b> Wedging . Ortogonalité . Rechtwinkligkeit . Ortogonalidad  <b>Planarità</b> Flatness . Planéité . Ebenfächigkeit . Planitud  <b>Qualità della superficie</b> Surface Quality Qualité de surface Oberflächenqualität Calidad de la superficie	10545-2	± 0,9 mm ± 0,6% ± 2,0 mm  ± 0,5 mm ± 5% ± 0,5 mm  ± 0,75 mm ± 0,5% ± 1,5 mm  ± 0,75 mm ± 0,5% ± 2,0 mm  ± 0,75 mm ± 0,5% ± 2,0 mm	conforme alla norma conforms to standard norme retenue Bezugsnorm conforme a la norma						
		<b>il 95% delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili</b> A min. of 95% of the tiles shall be free from visible defects 95% des carreaux doivent être exempts de défauts visibles 95% der Fliesen muss frei von sichtbaren Defekten sein el 95% de las baldosas debe estar exento de defectos visibles							
<b>Assorbimento d'acqua</b> Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme Absorción agua	10545-3	$E_b \leq 0,5\%$ - max individuale 0,6% $E_b \leq 0,5\%$ - individual 0,6% $E_b \leq 0,5\%$ - max. individuel 0,6% $E_b \leq 0,5\%$ - max. individuell 0,6% $E_b \leq 0,5\%$ - máx. individual 0,6%	conforme alla norma conforms to standard norme retenue Bezugsnorm conforme a la norma						
<b>Resistenza alla flessione in N/mm<sup>2</sup></b> Bending strength in N/mm <sup>2</sup> Résistance à la flexion N/mm <sup>2</sup> Biegefestigkeit N/mm <sup>2</sup> Resistencia a la flexión en N/mm <sup>2</sup>	10545-4	minimo 35 N/mm <sup>2</sup> - valore singolo 32 N/mm <sup>2</sup> minimum 35 N/mm <sup>2</sup> - minimum single 32 N/mm <sup>2</sup> minimum 35 N/mm <sup>2</sup> - valeur individuelle 32 N/mm <sup>2</sup> Mindestwert 35 N/mm <sup>2</sup> - Einzelwert 32 N/mm <sup>2</sup> mínimo 35 N/mm <sup>2</sup> - valor individual 32 N/mm <sup>2</sup>	> 38 N/mm <sup>2</sup>						
<b>Resistenza all'urto</b> Shock resistance . Résistance à l'impact Schlagfestigkeit . Resistencia a los golpes	10545-5	non richiesto not required . pas nécessaire nicht erforderlich . no requerido	COR > 0,73						
<b>Abrasion profonda</b> Abrasion resistance . Résistance à l'abrasion Beständigkeit gegen Tiefenabrieb . Resistencia a la abrasión	10545-6	≤ 175 mm <sup>3</sup>	vedi singole serie See individual series Voir les séries individuelles Siehe einzelne Serien Ver series individuales						
<b>Coefficiente di dilatazione termica lineare</b> Coefficient of linear thermal expansion Coefficient de dilatation thermique linéaire Lineare Wärmeausdehnung Coeficiente de dilatación térmica lineal	10545-8	non richiesto not required . pas nécessaire nicht erforderlich . no requerido	$\alpha_t \leq 7 \cdot 10^{-6} / ^\circ\text{C}$						
<b>Resistenza agli sbalzi termici</b> Thermal shock resistance Resistance aux écarts de température Temperaturwechselbeständigkeit Resistencia al choque térmico	10545-9	metodo di prova richiesto required . méthode d'essai exigée Geforderte Prüfmethode . método de prueba requerido	resistente resistant . résistants Beständig . resistente						
<b>Determinazione della resistenza al cavillo</b> Glaze crazing resistance . Résistance aux craquelurès Haariß-Beständigkeit . Determinación de la resistencia al cuarteo	10545-11	metodo di prova richiesto required . méthode d'essai exigée Geforderte Prüfmethode . método de prueba requerido	resistente resistant . résistants Beständig . resistente						
<b>Resistenza al gelo</b> Frost resistance . Résistance au gel Frostbeständigkeit . Resistencia a la helada	10545-12	metodo di prova richiesto required . méthode d'essai exigée Geforderte Prüfmethode . método de prueba requerido	resistente resistant . résistants Beständig . resistente						
<b>Resistenza all'attacco chimico</b> Chemical resistance . Résistance attaque chimique Chemische Beständigkeit . Resistencia a las agresiones químicas	10545-13	classe B minimo group B minimum . classe B minimum Mindest Klasse B . clase B mínimo	conforme alla norma conforms to standard norme retenue . Bezugsnorm conforme a la norma						
<b>Resistenza alle macchie</b> Stain resistance . Résistance aux taches . Widerstand gegen fleckenbildung . Resistencia a las manchas	10545-14	classe 3 minimo group 3 minimum . classe 3 minimum Mindest Klasse 3 . clase 3 mínimo	classe 5 group 5 . classe 5 Klasse 5 . clase 5						
<b>Piccole differenze di colore</b> Determination of small colour differences Petites différences de couleur Kleine Farbunterschiede Pequeñas diferencias de color	10545-16	$\Delta E_{cmc} < 0,75$	conforme alla norma conforms to standard norme retenue . Bezugsnorm conforme a la norma						

## CONSIGLI DI POSA . INSTRUCTIONS FOR LAYING . CONSEILS DE POSE . TIPPS ZUR VERLEGUNG

Per una corretta esecuzione dei lavori, si consiglia una posa di almeno 2 mm di fuga per i formati rettificati e di almeno 3 mm per i formati naturali. Negli ambienti di grande dimensione è assolutamente necessario posizionare dei giunti di dilatazione con regolarità; mentre, per i piccoli ambienti è sufficiente lasciare un leggero stacco fra piastrellato e muri perimetrali. Sarà poi il battiscopa a coprire lo stacco dando un aspetto di finitura. Si rimanda comunque ai consigli/suggerimenti del progettista o direttore di cantiere. Per l'utilizzo di stucchi epossidici, aggiunte di resine o simili, si consiglia una preventiva prova reale di pulizia. Per una maggiore valenza estetica, suggeriamo l'utilizzo di stucchi in cadenza di colore con la piastrella onde ridurre il contrasto (es. piastrella bianca stucco nero). Dopo la stuccatura delle piastrelle in gres porcellanato è importante, a stucco ancora fresco, rimuovere immediatamente in modo accurato con spugna ed abbondante acqua lo stucco in eccesso. È comunque indispensabile, alcuni giorni dopo la posa, effettuare la pulizia di fondo mediante l'utilizzo di acidi tamponati al fine di sciogliere ed asportare completamente tutti i residui di cantiere.

Per togliere la cera a protezione si consiglia l'utilizzo di prodotti specifici, vedi deceranti abitualmente in commercio e/o acqua calda.

For proper execution of the work, it is recommended to leave a joint of at least 2 mm for rectified tiles and at least 3 mm for natural tiles. In large areas, it is absolutely necessary to place expansion joints regularly; while for smaller areas, it is sufficient to leave a slight gap between the tiled surface and the perimeter walls. The skirting board will then cover the gap, providing a finished look. However, refer to the advice/suggestions of the designer or site manager. For the use of epoxy grouts, resin additions, or similar products, it is recommended to carry out a preliminary cleaning test. For better aesthetic results, we suggest using grouts that match the tile color to reduce contrast (e.g., white tile with black grout). After grouting porcelain tiles, it is important to immediately and carefully remove excess grout with a sponge and plenty of water while the grout is still fresh. It is also essential, a few days after installation, to perform a deep cleaning using buffered acids to dissolve and completely remove all construction residues. To remove the protective wax, it is recommended to use specific products, such as decarcerating agents commonly available on the market and/or hot water.

Pour une exécution correcte des travaux, il est recommandé de laisser un joint d'au moins 2 mm pour les carreaux rectifiés et d'au moins 3 mm pour les carreaux naturels. Dans les grandes surfaces, il est absolument nécessaire de placer des joints de dilatation régulièrement; tandis que pour les petites surfaces, il suffit de laisser un léger écart entre le carrelage et les murs périphériques. Le plinthe viendra ensuite couvrir l'écart, donnant un aspect fini. Toutefois, il convient de se référer aux conseils/suggestions du concepteur ou du directeur de chantier. Pour l'utilisation de joints époxy, d'ajouts de résines ou similaires, il est recommandé de réaliser un essai de nettoyage préalable. Pour un meilleur résultat esthétique, nous suggérons l'utilisation de joints de la même couleur que le carrelage afin de réduire le contraste (par exemple, carrelage blanc avec joint noir). Après le jointoiment des carreaux en grès cérame, il est important de retirer immédiatement et soigneusement l'excédent de joint avec une éponge et beaucoup d'eau, tant que le joint est encore frais. Il est également indispensable, quelques jours après la pose, d'effectuer un nettoyage en profondeur à l'aide d'acides tamponnés pour dissoudre et éliminer complètement tous les résidus de chantier. Pour enlever la cire de protection, il est recommandé d'utiliser des produits spécifiques, comme les décapants couramment disponibles sur le marché et/ou de l'eau chaude.

Für eine ordnungsgemäße Ausführung der Arbeiten wird empfohlen, einen Fugenabstand von mindestens 2 mm für rektifizierte Fliesen und mindestens 3 mm für natürliche Fliesen zu lassen. In großen Räumen ist es unbedingt erforderlich, regelmäßig Dehnungsfugen zu setzen; für kleinere Räume genügt es, einen leichten Abstand zwischen den Fliesen und den Umfassungsmauern zu lassen. Die Sockelleiste wird dann den Abstand abdecken und einen fertigen Look verleihen. Es wird jedoch empfohlen, die Ratsschlüsse/Vorschläge des Planers oder Bauleiters zu befolgen. Für die Verwendung von Epoxidharzfügen, Zugabe von Harzen oder ähnlichem wird ein vorheriger Reinigungstest empfohlen. Für ein besseres ästhetisches Ergebnis empfehlen wir, Fugenmassen in der gleichen Farbe wie die Fliesen zu verwenden, um den Kontrast zu verringern (z. B. weiße Fliese mit schwarzer Fuge). Nach dem Verfugen von Feinsteinzeugfliesen ist es wichtig, überschüssigen Mörtel sofort und sorgfältig mit einem Schwamm und viel Wasser zu entfernen, solange der Mörtel noch frisch ist. Es ist auch unerlässlich, einige Tage nach der Verlegung eine Grundreinigung mit gepufferten Säuren durchzuführen, um alle Baustellenrückstände vollständig zu lösen und zu entfernen. Um den Schutzwachs zu entfernen, wird die Verwendung spezieller Produkte empfohlen, wie sie häufig auf dem Markt erhältlich sind und/oder heißes Wasser.

Le informazioni contenute in questo stampato (peso, colore, misure) sono il più possibile esatte, ma non da ritenersi legalmente vincolanti.

I consigli e le istruzioni date, conseguenti a studi e prove eseguite con la massima serietà, sono comunque da considerarsi puramente indicativi.

Le forniture sono effettuate alle condizioni generali di vendita di Elios Ceramica riportate sul catalogo generale.

I colori possono risultare falsati dai procedimenti litografici.

The information in this brochure (weight, colour and size) is as precise as possible, but should not be considered legally binding. All advice and instructions, while they are the result of studies and trials carried out to exacting standards, are provided for informative purposes only. Supplies are carried out under the general conditions Elios Ceramica terms of sale as written on the general catalogue. The colours could be altered by the lithographic printing process.

Les informations contenues dans cet imprimé (poids, couleur, dimensions) sont aussi exactes que possible mais ne peuvent être considérées comme étant légalement contraignantes. Les conseils et instructions donnés, qui sont le fruit d'études et de tests réalisés avec le plus grand sérieux, doivent en tout cas être considérés comme étant donnés à titre purement indicatif. Les fournitures sont effectuées aux conditions générales de vente d'Elios Ceramica mentionnées dans le catalogue général. Les couleurs peuvent être faussées par les procédés lithographiques.

Die in dieser Druckausgabe enthaltenen Informationen (Gewicht, Farbe, Abmessungen) sind so exakt wie möglich, aber nicht gesetzlich verbindlich. Die Tipps und Anleitungen, die aus seriösen Untersuchungen und Tests stammen, haben in jedem Fall nur Hinweischarakter. Die Lieferungen folgen zu den allgemeinen Verkaufsbedingungen von Elios Ceramica gemäß Hauptkatalog. Die Farben können aufgrund des Druckvorgangs verfälscht sein.



A BRAND PART OF:



**ELIOS**  
ceramica

ELIOS CERAMICA  
Via Giardini, 58  
41042 Fiorano Modenese  
(Modena) Italy  
T +39 0536 842411  
F +39 0536 842450  
info@eliosceramica.it  
www.eliosceramica.com

ITAL  CER  
GROUP

